

Asociación Declarada de Utilidad Pública por Orden INT/1372/2005, de 21 de abril

TALLER DE DANZA EXPRESIÓN Y MOVIMIENTO

Por los buenos tratos con adolescentes

Este taller forma parte del proyecto de educación para el desarrollo **"Condiciones de vida y embarazos a temprana edad. Diálogos entre adolescentes de Asturias y Nicaragua"** que realiza desde 2022 Arco Iris Educación para el Desarrollo.

Subvencionado por la **Agencia Asturiana de Cooperación al Desarrollo.**



OBJETIVO: generar reflexión sobre los derechos humanos, las relaciones de buenos tratos con las adolescentes y las relaciones sin violencia en cualquier contexto como la mejor forma de protección y de prevención.

METODO. El taller trabaja a través del movimiento y la expresión corporal y es facilitada por el coreógrafo y bailarín Chus Western.

El trabajo busca conectar con las experiencias de las otras personas a través del movimiento del cuerpo y del ritmo. Lograr la sintonía del grupo haciéndose conscientes de su capacidad de cultivar la empatía hacia otros jóvenes desde el respeto, la acogida y la compasión. La danza como vehículo de comunicación que promueve el aprendizaje desde el respeto y la libertad.

PARTICIPANTES. Está dirigido a grupos de adolescentes de 12 a 16 años .15 personas/grupo.
Cada taller tendrá una duración de 90 minutos y se realizará en dos sesiones con una duración total de 3 horas por grupo.
Se recogerá en grabación la acción final del proceso que se entregará a las participantes.

IMPARTE. Coreógrafo y bailarín: Chus Western ([@chuswestern / www.chuswestern.com](https://www.chuswestern.com))
Esta actividad está subvencionada por la Agencia asturiana de cooperación al desarrollo, y es gratuita para el centro educativo o asociación donde se realice.

SOLICITUDES. Se enviará la ficha de solicitud del taller: **Arco iris educación para el desarrollo.** arcoirised@hotmail.com- Coordinación del proyecto mgarcia Ruiz2009@gmail.com. WhatsApp: 670762642



Chus Western, bailarín de danza contemporánea, se formó en conservatorios internacionales como Carmen Roche y en escuelas de renombre mundial como Steps On Broadway en Nueva York. Ha colaborado con compañías dirigidas por destacados coreógrafos como Chevi Muraday y Harriet Macauley. Su repertorio incluye obras de renombrados coreógrafos como Nacho Duato y Sharon Eyal. Galardonado con el Premio Fundación AISGE en 2021, ha participado en proyectos visuales y televisivos. Su versatilidad y talento le han llevado a presentarse en diversos escenarios internacionales y ser reconocido en el mundo de la danza contemporánea. Material: Sala de danza (o bien sala diáfana con espejos si es posible) y equipo de música.

<https://academiadelasartesescenicas.es/chus-western/>